

PER ASPERA AD ASTRA**(Через тернии к звездам)**

Интервью с президентом Международной организации «Звезды Гор»

Марией Дмитриевной Скачковой

Наша беседа проходит накануне 30-летнего юбилея МО «Звезды Гор», бессменным руководителем которой Вы являетесь. Время, прошедшее с момента основания организации, — немалый срок, позволяющий обратиться к истокам, поговорить о пройденном пути, о достижениях и разочарованиях, подвести итоги и наметить новые вехи на пути к цели.

— Мария Дмитриевна, МО «Звезды Гор» была создана 17 августа 1993 года, чем был знаменателен этот день?

Тем и знаменателен для нас, что он стал официальным днем создания нашей организации.

В августе 1993 года мы, группа друзей-единомышленников, во второй раз собрались в Карпатах для общения и работы. Ежегодно в середине августа Земля проходит через мощный метеорный поток Персеиды. В это время в небе можно наблюдать удивительный «звездный дождь», когда сотни метеоритов, сверкая огнями, проносятся по небу. Часто в эти дни мы по вечерам поднимались на вершину, чтобы лучше рассмотреть это поразительное космическое явление. Восторг и восхищение наполняли наши сердца! Мыслями мы улетали к звездам, дальним мирам. А каждый рассвет дарил нам россыпи бриллиантовых капелек росы, сверкающих в лучах солнца. Казалось, что мириады разноцветных огоньков спустились на землю, чтобы продлить нашу радость. Мы восхищались красотой и величием Вселенной. Тогда и пришла мысль назвать организацию — *Звезды Гор*.

— Что предшествовало созданию организации?

Когда Учение Живой Этики стало главным смыслом моей жизни, родилась мечта о создании организации, подобной Ложе Мастера, образованной в 1920 году в Риге. По воле неба моя мечта осуществилась. Духовным руководителем для нас стала Юлия Юлиановна Авексе, член правления Латвийского общества Рериха. Она была магнитом, который притягивал к себе людей. Юлия Юлиановна часто приезжала во Львов, где тогда проживало большинство будущих членов нашей организации. Она привозила книги Учения Живой Этики, которые в то время были большой редкостью, они издавались небольшими тиражами в Риге в виде фотокопий и ксерокопий. В конце 80-х годов прошлого века у людей, живущих в СССР, на фоне судьбоносных событий в стране и в жизни каждого ее гражданина резко возрос интерес к идеям Н.К.Рериха, к Учению Агни-Йоги. Энтузиасты-последователи Учения организовывали выставки картин (репродукций) Николая и Святослава Рерихов, читали лекции, проводили беседы, дискуссии, собрания. Мы с друзьями активно посещали такие мероприятия. В ноябре 1990 года состоялась моя поездка в Ригу на конференцию, организованную Латвийским обществом Рериха. В марте следующего года друзья ездили в Москву на выставку картин Рериха из коллекции, переданной С.Н.Рерихом в мае 1990 года Советскому Фонду Рерихов. Затем эта выставка состоялась во многих городах страны. Осенью 1991 года мы познакомились и подружились с известным архитектором Игорем Павловичем Шмелевым из Петербурга, который приезжал во Львов с лекциями о золотом сечении. Было еще много интересных событий и много новых знакомств. Мы ходили на лекции и концерты, посещали выставки. При обсуждении увиденного и услышанного появлялись вопросы, выходящие за рамки мероприятий. Осмыслить факты, оценить события через призму Учения

Живой Этики помогала Юлия Юлиановна Авексе, к ней мы часто обращались за советом и помощью.

Зимой 1991–1992 года Юлия Юлиановна надолго приехала во Львов, именно тогда, в ходе наших встреч, возникла идея собраться кругом самых близких друзей летом в Карпатах. На первой встрече в горах в августе 1992 года нас было двенадцать человек, собравшихся из разных городов — Львова, Тернополя, Риги, Минска, Надыма, Краснодара. Мы читали Учение, проводили семинары, строили планы на будущее. Незабываемое время! Расставаясь, решили проводить такие встречи ежегодно.

Весной 1993 года я встречалась с Юлией Юлиановной в Минске, получила много ценных советов и первое ответственное задание для группы — осуществить перевод с английского и подготовить к изданию Учение Храма, которое дал Учитель Илларион через Франциа Ла Дью, основательницу духовной общины «Храм Человечества» (1898 г.). Позже, готовясь к очередной летней встрече в Карпатах, мы нашли высоко в горах небольшую базу «Царинка», которая на многие годы стала местом проведения летних сессий организации «Звезды Гор». В этот год впервые к нам в Карпаты приехала Гунта Рихардовна Рудзите, президент Латвийского общества Рериха.

— *Что вы можете сказать о духовных истоках организации? Почему «Единение народов под Знаменем Мира» — девиз организации?*

Духовный потенциал нашей организации сформирован книгами Учения Агни-Йоги, творческим наследием Николая Константиновича и Елены Ивановны Рерих, трудами Елены Петровны Блаватской. Великое служение Учителей человечества, их жертвенные труды на Общее Благо так же, как и жизнь их истинных последователей, наполняли и наполняют наши сердца любовью и стремлением помочь построению Нового Мира.

Девиз «Единение народов под Знаменем Мира» мы позаимствовали из трудов Николая Рериха, когда готовили Международную конференцию, посвященную Пакту Рериха. Мощным импульсом послужила заложенная в Пакте Рериха идея единения под Знаменем Мира как главное условие мира и процветания всех народов земли. Кроме нас, организаторами конференции выступили: Латвийское общество Рериха, Музей Николая Рериха и Общество Агни-Йоги (Нью-Йорк, США), Тернопольское общество Живой Этики имени Рерихов (Украина), издательство «Лотаць» (Белоруссия). Международная конференция «Единение народов под Знаменем Мира» состоялась во Львове 15 апреля 2001 года, на ее открытии прозвучали такие слова: «Мы собрались во имя священного дела Мира, и пусть наша встреча станет огненным магнитом, началом нового движения за Единение всех народов под Знаменем Мира. Пусть каждое сказанное здесь слово, каждая рожденная мысль излучает мир, красоту, дабы воплотить в жизнь завещанное Николаем Константиновичем и Еленой Ивановной Рерих. <...> Наша задача — достойно продолжить их начинания и приложить все силы, чтобы Знамя Мира реяло над культурными очагами, Конвенция о защите культурных ценностей носила имя Николая Рериха, а для защиты культурных памятников был принят предложенный Николаем Константиновичем охранный Знак триединства. <...> Мы знаем, что культура и искусство — лучшие послы мира и сотрудничества».

На конференции был учрежден Комитет Единения народов под Знаменем Мира, который в дальнейшем развернул обширную деятельность по продвижению идей Пакта Рериха и Знамени Мира.

— *Какие принципы деятельности организации являются основополагающими?*

Как известно, для создания настоящей, работоспособной организации важнейшим является согласие об основах, именно оно обеспечивает истинное единение сотрудников. А принципы

деятельности организации — это те первоначала, которые определяют пути достижения основной цели ее создания. Исходя из того, что главной целью организации «Звезды Гор» является внесение в жизнь идей Пакта Рериха, объединение под Знаменем Мира всего человечества во имя спасения жизни на планете, для нас принципиально важно все составляющие нашей деятельности строить на глубоком изучении и применении основ Учения Живой Этики. Именно это и определяет основополагающие принципы жизни каждого из нас и организации в целом: непрерывное познание и развитие, устремленность в будущее, постоянное совершенствование, ответственность перед Учителями за результаты работы, единение и взаимопомощь, постоянное расширение и углубление сферы деятельности, конструктивное сотрудничество с учеными, политиками, деятелями культуры, государственными учреждениями и общественными организациями, которым близки наши принципы, ценности и подходы к работе.

— *Есть ли принципиальное отличие МО «Звезды Гор» от других рериховских организаций?*

Наверное, есть, этот вопрос я специально не изучала. Могу сказать, что наша организация занимается культурной деятельностью. Мы ортодоксы в хорошем значении этого слова — строго следуем Учению Живой Этики, прилагаем усилия для сохранения чистоты Учения. Именно поэтому 24 марта 2023 года мы открыли первый в мире Музей Учения Живой Этики имени Елены Рерих, главной целью создания и функционирования которого является всестороннее и всеобъемлющее изучение Живой Этики и применение Учения во всех сферах жизнедеятельности человека и общества. Музей носит имя Елены Ивановны Рерих, Учитель назвал ее Матерью Агни-Йоги, поскольку именно благодаря ее огненному подвигу мир обрел Новое Провозвестие — Учение Живой Этики. Почитание Матери Агни-Йоги, изучение и охранение Учения во всей его полноте и всеобъемлемости, содействие применению основ Учения в науке, педагогике, культурной политике. И на первом плане для нас — продвижение Пакта Рериха и утверждение Знамени Мира, — эти задачи нашей организации были и остаются первостепенными и, как я уже говорила, мы готовы сотрудничать в их реализации со всеми, кому близки наши идеи и цели.

— *С какими из близких по духу и целям деятельности организациями вы сотрудничали в прошлом и взаимодействуете сейчас?*

Многолетнее сотрудничество связывает МО «Звезды Гор» с Сибирским Рериховским обществом (СибРО). После нашего переезда на Алтай это сотрудничество стало более тесным и плодотворным. Мы благодарны всем сотрудникам СибРО и его руководителю Ольге Андреевне Ольховой за помощь и поддержку в осуществлении наших планов, искренне желаем им успехов и процветания, надеемся и в дальнейшем вместе решать наши общие задачи культурного строительства, охранения научно-философского и художественного наследия семьи Рерихов, продвижения в жизнь их гуманистических идей.

Особые отношения сотрудничества сложились у нас с Латвийским обществом Рериха. Это одно из старейших обществ было создано Учителями и официально существует с октября 1930 года, хотя история его создания началась намного раньше, осенью 1920 года во время встречи В.А.Шибарева с Н.К.Рерихом в Лондоне. После возвращения В.А.Шибарева в Ригу по совету Николая Константиновича была основана Ложа Мастера М., членами этой Ложи стали Елена Ивановна и Николай Константинович Рерихи и группа друзей-единомышленников. Многолетняя плодотворная деятельность этого старейшего Общества имела огромное влияние на развитие рериховского движения во всем мире. В 1993 году учредители организации «Звезды Гор» были удостоены звания Почетных членов Латвийского общества Рериха, чувство благодарности за оказанную нам честь тесно переплелось с чувством ответственности: мы стремимся, следуя примеру лучших членов Латвийского общества, хранить верность Заветам наших Учителей, всем

сердцем служить Прекрасному, сберечь преемственность в деятельности Общества, основанного Учителями.

В 1990-е годы, работая над переводом Учения Храма, мы активно вели переписку с Главным Хранителем «Храма Человечества» Элеанорой Шамвэй. Также в те годы завязалась переписка и сотрудничество с сестрой Урсулой Айхштадт, назначенной С.Н.Рерихом смотрительницей имения Рерихов в Наггаре.

Многолетнее деловое сотрудничество связывает нас с Санкт-Петербургским государственным музеем-институтом семьи Рерихов. Взаимодействуем с обществом «Первоцвет» (пос. Ордынское, Новосибирская обл.). На определенных этапах нашей работы мы плодотворно решали общие задачи в работе с Музеем Николая Рериха в Нью-Йорке, Белорусским Фондом Рериха, Донецким духовно-культурным центром «Орифламма», Алтайской краевой общественной организацией «Рериховское общество “Беловодье”» и другими рериховскими организациями. С некоторыми из них и ныне поддерживаем духовную связь и деловые контакты, по возможности откликаемся на их предложения по участию в конференциях, семинарах и других мероприятиях. Во все годы работы важным для нас было и есть сотрудничество с музеями, университетами, библиотеками и другими культурными организациями.

— Организация имеет статус международной. Представители каких стран являются вашими сотрудниками?

Назову в алфавитном порядке страны, где ныне живут и работают наши сотрудники: это Белоруссия, Латвия, Россия и Украина.

— Какие задачи стояли перед организацией с момента ее создания? Какие этапы деятельности организации можете выделить, что было главным на каждом из этих этапов, чего удалось достичь?

Деятельность организации начиналась с малого и постепенно, с приобретением опыта, расширялась. Для достижения главной цели МО «Звезды Гор», о которой говорилось выше, мы осуществляем издательскую, культурно-просветительскую, научную, образовательную и воспитательную работу. Мы стремимся к тому, чтобы все составляющие нашей деятельности характеризовались соответствием основам Учения Живой Этики.

Наша издательская деятельность началась в 1995 году с издания брошюры «Пакт Рериха. Знамя Мира». И начиналось все так: весной 1995 года к нам во Львов приехали знакомые из Минска. Они привезли изданную ими брошюру о Пакте Рериха, но, как оказалось, напечатана брошюра была не лучшим образом — на газетной бумаге, мелким шрифтом, что противоречило нашим представлениям о том, как нужно издавать книги, тем более такие важные. И мы решили сами издать брошюру о Пакте Рериха, ведь это был юбилейный год — 60 лет со дня подписания Пакта Рериха в Вашингтоне. Начали подготовку — выбрали текстовые материалы, по золотому сечению рассчитали макет обложки, нашли хорошее издательство и типографию и сделали все, чтобы обеспечить высокое качество полиграфии. У нас все получилось! Хорошо помню, что брошюра вышла в свет 10 августа, ее привезли нам в Карпаты товарищи, приглашенные на костер, которым традиционно завершалась очередная Карпатская сессия МО «Звезды Гор». Вместе порадовались результату первого общего дела! Позже 200 экземпляров брошюры были подарены МЦР для участников юбилейной конференции, посвященной 60-летию Пакта Рериха.

В дальнейшем было издано еще несколько брошюр: «Да будет Свет» (посвящена Н.К.Рериху), «Ведущая» (посвящена Е.И.Рерих), «Звезда Героя» (посвящена Ю.Н.Рериху), «Служение Прекрасному» (посвящена С.Н.Рериху) и «Вестник» (посвящена Е.П.Блаватской).

Параллельно переводили и готовили к изданию книги Учения Храма. Это была непростая и

очень ответственная работа, ведь среди нас не было профессиональных переводчиков, знающих тонкости этого ремесла, нужны были академические словари и специальная литература. Пришлось учиться литературному редактированию, макетированию текстов и, в целом, усердно потрудиться в течение многих лет, но мы справились, приобрели ценный опыт и, главное, уверенность в том, что можем успешно работать в этом направлении.

Начиная с 1996 года мы много и плодотворно работали с Гунтой Рихардовной Рудзите над изданием трудов Рихарда Рудзитиса, в 2002 году выпустили двухтомник «Письма с Гор» — переписку Е.И. и Н.К. Рерихов с Р.Рудзитисом. Мы гордимся тем, что нам было доверено издание практически всех трудов из архива Рихарда Рудзитиса, председателя Латвийского общества Рериха, в том числе полные записи его бесед с Юрием Николаевичем Рерихом, дневниковые записи Р.Рудзитиса, сделанные им подборки из Учения Агни-Йоги и его знаменитые труды — «Братство Святого Грааля», «Космические струны в творчестве Николая Рериха», «Симфония качеств», «Искусство творить взаимоотношения» и другие.

За многолетнее сотрудничество, подготовку и издание трудов из архива Латвийского общества Рериха Гунта Рудзите вручила некоторым членам МО «Звезды Гор» Знак Доверия (аналог Знака Доверия, который был дан Рихарду Рудзитису Еленой Ивановной Рерих).

Первые наши книги выходили в издательстве «Лотаць» Белорусского Фонда Рериха. Позже директор этого издательства Владимир Лобач стал одним из самых деятельных членов нашей организации и в 2003 году перерегистрировал издательство — оно стало называться «Звезды Гор».

Самым ответственным заданием стало для нас издание книг Учения Живой Этики. Когда Международная организация «Звезды Гор» начала подготовку к изданию книг Учения, от президента Латвийского общества Рериха Гунты Рудзите мы получили ценный дар — оригиналы книг первого издания Учения Живой Этики, которые печатались при жизни Е.И.Рерих и под ее руководством, и манускрипт книги «Надземное». Переданные нам оригиналы Учения Живой Этики хранились в личном архиве Рихарда Рудзитиса, сейчас они находятся в Музее Учения Живой Этики имени Елены Рерих. При подготовке текста и оформлении книг мы максимально учли указания, правки и пожелания по изданию книг Учения, изложенные в письмах и манускриптах Елены Ивановны и Николая Константиновича. Сегодня книги Учения Агни-Йоги, изданные нами в 2007 году, находятся во всех музеях Рериха, включая Международный Мемориальный Трест Рерихов в Наггаре (Индия) и Музей Николая Рериха в Нью-Йорке.

Не менее ответственным было задание по выпуску серии из 16 книг «Учение Жизни», составленных по Учению Живой Этики, издание двухтомника «Писем Елены Рерих», книги «Моя жизнь» Николая Рериха, подготовка к печати и издание главного труда Е.П.Блаватской — Тайной Доктрины. Конечно же, осуществить публикацию Учения Живой Этики и Тайной Доктрины помог нам огромный опыт работы над изданием Учения Храма и трудов из архива Рихарда Рудзитиса.

Деятельность нашей организации можно отследить по содержанию литературно-художественного альманаха «Звезды Гор», который ежегодно, начиная с 2000 года, издавался в течение десяти лет, а с 2011 года, после переезда организации на Алтай, выходит ежегодный сборник трудов «Скрижали мысли».

Конференции, круглые столы, научные семинары и другие мероприятия, связанные с культурно-просветительской деятельностью, проводились нами регулярно. Местом их проведения в большинстве случаев были уникальные объекты культурного наследия — замки, дворцы, культурно-исторические комплексы. В их стенах более убедительно звучали слова о необходимости действенной защиты памятников истории и культуры, призывы к продвижению идей Пакта Рериха в практику охраны культурного наследия, призывы к миру и созиданию. После проведения первой Международной конференции «Единение Народов под Знаменем Мира», мы вот уже более двадцати лет проводим 15 апреля мероприятия ко дню Пакта Рериха. Многолетняя

деятельность и исследование материалов по Пакту Рериха помогли нам в создании Музея Знамени Мира имени Рериха.

Решение о перемещении центра организации с Украины на Алтай было принято в августе 2009 года. Тогда впервые летняя сессия МО «Звезды Гор» состоялась здесь, у подножья священной Белухи, где проходила Центрально-Азиатская экспедиция Н.К.Рериха, где построен небесный Звенигород.

Издательская деятельность была и остается важной составляющей нашей работы. Однако с переездом сформировался новый вызов — начать реальное строительство, сооружение и организацию работы музейного комплекса, который со временем станет центром культурно-просветительской работы нашей организации. Созданный нами культурно-просветительский и исследовательский центр, в составе которого первый в мире Музей Учения Живой Этики имени Елены Рерих, Музей Знамени Мира имени Рериха, Зал Владыки Майтрейи, Зал Русской Славы, Мемориальная комната-часовня Елены Ивановны Рерих и Институт Мысли имени Юрия Рериха, ведет большую работу.

Хочу особо подчеркнуть, что еще на заре создания организации по мере постижения Учения Живой Этики и трудов Н.К. и Е.И. Рерих у нас формировалось понимание того, что в качестве первоочередной задачи организации «Звезды Гор» следует избрать внесение в жизнь идей Пакта Рериха. В 1990-х годах об этом мало кто заботился, хотя Е.И.Рерих до конца жизни писала сотрудникам, что идея Пакта Рериха и Знамени Мира не может быть оставлена, что нужно приложить все силы для принятия Пакта Рериха всеми странами, что самое главное — это принятие Знамени Мира и поднятие его над всеми Учреждениями Просвещения и Культуры.

Когда пришло понимание важности этой задачи, мы стали собирать и изучать материалы по Пакту Рериха. Сопоставив и тщательно проанализировав тексты проекта Пакта Рериха (1929 г.) и Договора, подписанного в Вашингтоне 15 апреля 1935 года, мы обнаружили, что в подписанный в Вашингтоне Пакт вошли не все идеи Н.К.Рериха, в частности, исчезла статья, регулирующая механизм действия Пакта, были и другие отличия. Мы стали проводить широкое обсуждение проблем продвижения идей Пакта, вовлекая в этот процесс различных специалистов — юристов, музейных работников, педагогов, журналистов. В результате этой работы в 2003 году Комитет Единения Народов под Знаменем Мира подготовил проект Пакта Рериха, в который были возвращены изначальные положения Пакта, а также предложено назвать документ «Пакт Рериха. Международный договор о защите культуры».

Пакт Рериха не только не устарел, но обогнал время. Пришла пора полностью реализовать великий замысел Николая Рериха, поддержанный в тридцатые годы прошлого века всей культурной общественностью, и поднять над планетой великое Знамя Мира! Чем дальше мы продвигаемся во времени, тем более актуальными становятся идеи Н.К.Рериха о мире и охране Культуры! Мы и сегодня стремимся использовать все возможности для продвижения Пакта Рериха, у нас много сторонников, но еще больше работы впереди. Верю, что поставленная цель будет достигнута!

Безусловно, мы понимаем, что без научного исследования вопросов сохранения и использования культурного наследия, проблем современной культурной политики невозможно содействовать созданию эффективного правового механизма защиты памятников истории и культуры человечества путем реализации идей Пакта Рериха. Поэтому в течение многих лет мы работали и продолжаем работать в этом направлении.

Группа сотрудников, имеющих отношение к педагогической деятельности, занимается продвижением основ Учения, идей Пакта Рериха в реальную практику воспитания и обучения молодежи в школе и университете. Разработан и апробирован курс «Культура мышления» для студентов, курс лекций и семинаров по охране культурного наследия, по этой теме издан учебник, учебные пособия и методические разработки для учителей и преподавателей вузов.

Еще одной важной задачей деятельности нашей организации является освоение и продвижение новых научных подходов к изучению энергии мысли. Для реализации этой задачи и был создан Институт Мысли имени Юрия Рериха. За годы работы Института собраны ценные материалы, изданы книги, вошедшие в серию «Учение Жизни», в которых освещены направления дальнейших исследований. Все это сформировало базис для последующей работы ученых в областях Новой Науки о свойствах и силах человека, возможностях его ответственного сотрудничества с Космосом.

— Ежегодно музеи центра посещают сотни экскурсантов. Что, по вашему мнению, привлекает посетителей? Какие экскурсанты вас больше всего радуют? Какие они задают вопросы, какие проблемы их волнуют?

Начну с последнего. Помните, в Учении есть мысль о том, что если раньше учеников хвалили за ответы, то теперь следует поощрять за вопросы? Поэтому само наличие вопросов искренне радует — значит, экспозиция пробуждает мышление, как говорится, задевает за живое. Интересно, что зачастую вопросы касаются не только фактов, событий, а, скорее, поисков смыслов: как жить, что делать в определенной жизненной ситуации. Видимо, атмосфера, царящая в наших музеях, история экспонатов, собранные там картины способствуют тому, что люди делятся своими тревогами, переживаниями, болью. Особенно сильно волнуют людей проблемы мира во всем мире, вопросы экологии, эпидемии, природные катаклизмы. Приезжая на Алтай за красотой и в поисках истины, они хотят понять: как можно спасти Землю, больную людскими безумиями.

Больше всего радуют вопросы от юных экскурсантов, и это, чаще всего, вопросы, ответы на которые Википедия не знает. Становится понятным, что в мире стремительного развития технологий, искусственного интеллекта и торжествующего засилья гаджетов детям остро не хватает простого общения по душам, сочувствия и сопереживания, критического осмысления вместе с нами, взрослыми, непростых вопросов их жизни. К примеру, здесь школьник может впервые услышать об ответственности за свои мысли, о законе Иерархии, о единстве этического ядра всех мировых религий и о многом другом из основ Учения Живой Этики. Мы помним библейскую притчу о рассыпанных зернах и верим, что в юных душах со временем прорастет благое зерно.

Во время экскурсий посетители, знакомые с научно-философским наследием семьи Рерихов, часто спрашивают, как я отношусь к Елене Ивановне и Николаю Константиновичу. Отвечаю — с благодарностью и любовью. Для меня они пример высочайшего служения Миру и человечеству. Семья Рерихов — это прообраз будущего человечества! Наш культурно-просветительский центр, его музейные и мемориальные составляющие являются и данью памяти Великим Учителям, и одновременно живым, развивающимся образованием, призванным устремить каждого, кто с ним взаимодействует, к построению этого великого будущего, Нового Мира, Новой Страны.

— 24 марта 2023 года на территории Культурно-просветительского и исследовательского центра «Звезды Гор» состоялось торжественное открытие Мемориального Храма Майтрейи.

Да, мы построили Храм Владыки Майтрейи! Это Храм всех религий, в него может прийти любой человек. Учение Живой Этики — синтез всех религий и наук, синтез всего лучшего, созданного человечеством за века. Учение дал Владыка Майтрейя, грядущий Спаситель Мира. Храм Владыки Майтрейи — место, где мы ждем Его, ждем с большой надеждой и любовью.

Интервью подготовила Ирина Бутенко