

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ЕЛЕНЫ РЕРИХ

В статье сделана попытка рассмотреть один из аспектов педагогических взглядов Е.И.Рерих, а именно, о нравственно-эстетической сущности мысли и необходимости воспитания искусства мышления.

Отличительной чертой педагогических взглядов Е.И.Рерих является интегративный подход к рассмотрению педагогических явлений. Такой подход, предполагающий гармоничное развитие всех физических, психических и духовно-нравственных качеств человека, обеспечивает целостность образовательно-воспитательного процесса. Касаясь проблемы интеллектуального развития личности, Елена Ивановна рассматривает мышление (психический процесс) также и в нравственно-эстетическом аспекте.

Учение Живой Этики утверждает, что Космос, все его структуры и компоненты имеют не только физическую, но и нравственную организацию. Это дает основу для четкого различения и оценки этических категорий. В Живой Этике мысли оцениваются в зависимости от их нравственной и эстетической сущности.

Также Живая Этика говорит о материальности мысли. Мысль — энергия, явление духовного плана, она проникает все сущее и состоит из особого тонкоматериального вещества. Распространению мысли нет предела, действие ее мгновенно и не зависит от расстояния. Наряду с миром физическим существуют миры тонкоматериальные, составляющие энергоинформационное поле (психосферу) планеты и Космоса.

В процессе мышления человек не только наполняет свое сознание, но и взаимодействует с тонкоматериальными мирами, изменяя их и напитывая своими мыслями. Мысль, даже мимолетная, живет и аккумулируется в пространстве, и, как все сущее, не может пребывать в неизменном состоянии: с ней происходит трансмутация, она притягивается к различным сферам пространства, создавая новые сочетания.

Психосфера Земли состоит из различных слоев, отличных по качеству. Высшие слои психосферы насыщены совершенными и возвышенными мыслями, низшие — вибрациями низменных чувствований и мыслей.

Согласно Учению Живой Этики, во всей Вселенной действует закон тождественности — подобное притягивает подобное. Каждая законченная, отчетливая мысль, обладая свойствами магнита, притягивает равновибрационные (подобные себе) пространственные мысли, сочетая их и таким образом усиливаясь. Мысль, притягивая и сочетая пространственные энергии, строит вокруг себя соответствующие формы — мыслеобразы.

Мысли возвышенные, добрые, направленные на Общее Благо, представляют собой соединение высших субстанций, а потому несут «токи прекрасные». Вливаясь в высшие слои пространства, они рожают созидательную энергию, необходимую для его обогащения, и являются «возбудителями и как бы обновителями Вселенной». Такие мысли действуют укрепляюще на наполненное вибрациями пространство и таким образом служат «заградительной сетью всего человечества» и «великой защитой здоровья планеты».

Антиподы возвышенных мыслей — мысли, наполненные злобой, гневом, раздражением, — ядовиты и несут разрушительные энергии, которые, по выражению Елены Ивановны, затемняют пространство и нарушают его равновесие. Негативный строй мыслей Елена Ивановна называет мыслями разрушения и считает безнравственным.

Яд раздражения в Живой Этике называется империлом. «Испаряясь», империл соединяется с аналогичным пространственным ядом — аэроперилом, в результате чего происходит разрушение и заражение пространства. Будучи явлением тонкоматериальным, негативные мысли не могут быть уничтожены, им можно только противопоставить мысли добрые, «подавить лучом света» другой мысли. Это возможно, ибо чем мысль возвышеннее, утонченнее, тем она сильнее.

Каждый человек в процессе мышления принимает участие в Мироздании и своими мыслями постоянно или созидает, или разрушает, в зависимости от их нравственно-эстетической сущности.

Так, «безобразная мысль не породит прекрасного действия. Говоря о Красоте, прежде всего имею в виду красоту мысли». А «потому люди должны пользоваться лучшими образами при своем мышлении. <...> Пространство может быть наполнено прекрасными образами, и они будут готовить путь к гармонии. Люди, наполняя пространство безобразием, совершают преступление». Это налагает на каждого ответственность за качество мыслей и мышления. Елена Ивановна считает, что возможности человека, связанные с его психической сферой, несут в себе огромный творческий потенциал и при созидательном мышлении превращают человека в подлинного сотрудника Природы. В этом Елена Ивановна видит самоценность доброй мысли и настаивает на необходимости воспитания и самовоспитания добромыслия. Она подчеркивает, что добрые мысли — это воспитанные мысли.

Иными словами, по убеждению Е.И.Рерих, человек влияет своими мыслями на окружающее мировое пространство, причем характер этого влияния напрямую зависит от нравственно-эстетической сущности мысли. В то же время существует и воздействие психосферы Земли и Космоса на самого человека.

Человек (в соответствии с уровнем вибраций своих мыслей) впитывает или отталкивает энергии, т.е. воспринимает и усваивает мысли из пространства, подобные своим, и остается невосприимчив к энергиям, чуждым своему мышлению. Мысль, как величайший магнит, приносит из пространства тождественный ответ, «губительные послышки» или помощь: «радость может магнитным током привлечь из пространства радость». Благие мысли притягивают из пространства обновленную энергию, благотворно влияющую на состояние и развитие человека, служат для него защитой, заградительной сетью от пространственных токов, влияющих отрицательно: «Человечество не задумывается о формах мысли, которые сам человек искупает. Пространство напитывается мышлением человечества, и все соответственно притягивается».

Такое кругообращение энергий позволяет говорить об обмене тонкоматериальных веществ, который, в свою очередь, влияет на обмен веществ на физическом плане, на состояние организма в целом, а также на психическое и духовно-нравственное развитие человека.

Живая Этика утверждает, что созидательное мышление способно к безграничному росту. Человек «может развить свое мышление до любого предела. Он может стать щедрым до предела самопожертвования. Но чем он больше дает, тем больше получает, и мысль его нарастает в кругообороте. Пусть в школах твердят эту истину».

Влияние человеческой мысли распространяется на других людей, независимо от расстояния. Следует еще раз подчеркнуть, что характер этого влияния зависит от качества мысли. Позитивный строй мыслей сказывается благотворно на окружающих: «Сердце добра сеет вокруг себя здоровье, улыбку, духовное благо». Распространяя разрушительные энергии негативных мыслей, можно нанести непоправимый вред, особенно если организм другого человека ослаблен по какой-либо причине (страх, заболевание, переутомление). Однако если мысли злобы направляются человеку, который не имеет в себе подобных вибраций, а потому не воспринимает и не ассимилирует посланные мысли, получается эффект бумеранга: они возвращаются к своему породителю, причем усиленные тождественными токами пространства. И пославший такие мысли получает в ответ еще большую порцию яда.

Расценивая мысль как реальную действенную силу, Е.И.Рерих считает человека подлинно общественным лишь при созидательном характере мышления, поэтому призывает к решению самой насущной, на ее взгляд, задачи — совершенствованию качества мышления.

Влияя в процессе мышления на окружающее пространство, других людей, человек воздействует и на самого себя. Мысль, как материя более тонкого плана, влияет на нервную систему, физическое состояние в целом и даже может, как утверждается в Живой Этике, изменять температуру тела и состав крови.

Благие мысли повышают жизненный тонус, укрепляют нервное вещество, очищают кровь и становятся таким образом «прекрасной сокровищницей здоровья». Поэтому в Живой Этике дается совет: «Держите мысли чистыми».

Мысли негативные унижают человеческое достоинство, отрицательно сказываются на интеллектуальном развитии, «поедают» жизненную (психическую) энергию, ослабляют

иммунитет, понижают работоспособность и могут стать причиной многих заболеваний (не только психических, но и физических: сердечные, желудочные, кожные болезни — последствия грязных мыслей). Организм, отравленный и обессиленный негативными мыслями, становится более восприимчивым к инфекционным заболеваниям. «Значит, даже против чисто физических болезней нужно искать причину в качестве мышления», ибо духовные явления тесно связаны с физическими. Заставляет задуматься сравнение воздействия негативного мышления с влиянием на организм наркотиков: «Мысленные отравления больше вредят, нежели даже наркотики».

В Живой Этике описывается воздействие на организм человека яда раздражения — империла. При возникновении империл дает «сильную вспышку», а затем, накапливаясь, отлагается «на стенках нервных каналов и таким путем распространяется по всему организму». Империл уничтожает психическую энергию, «делает наш сосуд (организм. — Н.Л.) хрупким» и постепенно разрушает своего породителя. «Следите за здоровьем, не ослабьте его раздражением!» — советует Е.И.Рерих. «Прошло время, когда называли какую-то отвлеченную психологию, теперь поняли, что она есть самая реальная лаборатория, где изготавливаются яды. Но могут быть созданы и благие лекарства. Только нужно приложить мышление к добру»; «давно пора перестать отделять нравственность от биологии».

Как уже было отмечено, мышление человека влияет на состояние его жизненной энергии. Психическая энергия, как основа жизнедеятельности, присутствует во всех ее проявлениях, в процессах функционирования организма и сознания.

Живая Этика утверждает, что психическая энергия требует бережного отношения, постоянного возобновления и пополнения ее запаса. Каждая мысль возникает на основе чувства, поэтому психическая энергия возобновляется не физическим отдыхом, но «прежде всего чувством». На страницах книг Учения Живой Этики можно найти примеры возобновляющего влияния на психическую энергию таких чувств, как радость, восторг, любовь, восхищение, любование природой, спокойствие (чувство, противоположное смятению), милосердие, сострадание, сочувствие, уравновешенность.

В то же время некоторые чувства разрушают психическую энергию. Это раздражение, смятение, страх, сомнение, саможаление, растерянность, трусость, недовольство, уныние. Также вредны утомление и лень.

Из сказанного ясно, что положительное, возобновляющее воздействие на психическую энергию оказывают лишь нравственно-эстетические по своей сути чувства.

Связывая нормальное функционирование психической энергии человека с его моральными качествами, Елена Ивановна приходит к убеждению о необходимости нравственно-эстетического воспитания, формирования основ культуры чувств с детских лет.

Это утверждение, на наш взгляд, заслуживает особого внимания, т.к. в настоящее время главный акцент в педагогическом процессе делается на развитие рассудочной сферы сознания. Еще в 40-е годы XX столетия Елена Ивановна высказывала несогласие с таким положением вещей в системе образования.

Развитие рассудка за счет сердца человека она считает явлением уродливым, т.к. нравственные основы должны быть «принадлежностью знания». По ее убеждению, в процессе воспитания необходимо стремиться к достижению равновесия (или гармонии) в развитии рассудка и чувств человека, к формированию основ нравственной культуры. «Каждая обособленная или взятая по отдельности человеческая способность имеет значение не абсолютное, но относительное. Как ум, не просветленный огнями сердца, так и сердце, не поддержанное умом, — явления уродливые. Во всем необходимо равновесие. Цель эволюции и есть достижение равновесия или гармонии всех способностей и чувств человека. Бедствие нашего времени, именно, и заключается в установившемся страшном разномыслии между умом и сердцем. Если мы имеем перед собою Беспредельность, то, конечно, все способности могут развиваться беспредельно. Но опять-таки, правильное развитие их будет обусловлено равновесием или гармоническим раскрытием всех сил, заложенных в человеке. Синтез есть высшая гармония...»

Полагая мысль высшим проявлением материи, обладающим самостоятельной действенной

силой, а мысль добрую соединением высших субстанций, Елена Ивановна убеждена не только в общепольности прекрасного добромыслия, но и в его необходимости для «раскрытия всех сил, заложенных в человеке», их правильного развития.

Опираясь на концептуальные положения Учения Живой Этики о материальности мысли и реальной включенности человека в процессы космического творчества, о единстве и взаимозависимости макро- и микрокосма, Е.И.Рерих считает необходимым «всеми мерами внедрять понятие об окружающем нас Тонком Мире» и непреложности законов Природы. Обсуждая с последователями Учения Живой Этики вопросы воспитания подрастающего поколения, в том числе вопросы содержания образования, Елена Ивановна рекомендовала дополнить учебный план такими знаниями. Она указывала, что сознание детей не искажено ложными представлениями об обособлении человека от всего сущего, поэтому «дети легко усвоят реальность и силу этой незримости, ибо воображение их еще не растлено саморазрушающим сомнением». Е.И.Рерих требует: «Учите детей понимать значение каждой мысли, каждого поступка, каждого проявления Природы и глубине и непреложности ее законов, тяжко карающих нарушителя их».

Поскольку невозможность обособленного, независимого «от всего человечества и Космоса» существования налагает на человека «великую ответственность» «за каждую мысль свою, за каждое слово и поступок», детей следует приучать думать о последствиях своих поступков, действий и мыслей, приучать к осознанию ответственности. С этой целью Живая Этика рекомендует дополнить учебный план беседами о законе причин и следствий, законе свободной воли. Такие беседы «с первых лет» будут приучать детей осмысливать свой выбор, предвидеть его последствия: «Следует в школах ввести беседы о причинах и следствиях. Пусть руководитель задаст причину, а ученики придумают следствия. <...> Можно вообразить много следствий от одной причины. Лишь расширенное сознание почует, какие следствия будут соответствовать всем привходящим обстоятельствам. <...> Пусть от детского возраста молодежь привыкает к следствиям сложным и к зависимости от пространственных мыслей. Не следует полагать, что дети должны быть ограждены от мышления».

Как «мостовая пути складывается из малых камней», так «качество и последовательность малых мыслей наслаивают основу больших действий». Для того, чтобы этот «строительный материал» способствовал развитию и духовно-нравственному совершенствованию личности, здоровью и формированию благоприятной кармы, важно «не разобщать сердце с явлением ума». Иными словами, человек должен строить свой внутренний мир, наслаивать свое сознание по законам Добра и Красоты. Направленность на служение Благу, «сознательное стремление к Добру» служит, по мнению Елены Ивановны, регулятором развития человека, его действий и поступков.

Мышление формирует действие, его направление, качество и свойство. Воспитание направленности мышления ребенка к Добру служит «первоосновой доброго действия» и является необходимой предпосылкой формирования нравственных качеств личности.

В воспитании добромыслия важно претворение каждого «зародыша» Добра в действии повседневности. «Как вера без дел мертва», так и слова Добра, даже много раз произнесенные, но не закрепленные в жизненных действиях, поступках, остаются пустым звуком. Такое состояние мышления названо «инертной серединой», бесполезной для развития и духовно-нравственного самосовершенствования. Необходимо воспитание постоянства добромыслия, которое должно стать естественным состоянием духовно развитого человека, тогда «постоянство и устойчивость во благе», «самоприказ к Добру и к Общему Благу» будут определять волеизъявления человека.

Следует также стремиться развивать мышление ребенка таким образом, чтобы и красота мысли стала для него естественной нормой. Воспитание красоты мышления необходимо, ибо «наполняясь возвышенными заданиями, человек готовит себя к таким же областям. Постепенно он настолько сживается с таким образом мышления, что он начинает всецело принадлежать к столь же прекрасной жизни в Тонком Мире». Учение Живой Этики рекомендует учителям «наставлять учеников к продолжительному мышлению о прекрасном». Нравственно-эстетическое мышление и его гармонизация с внешними проявлениями позволят человеку жить в мире с самим собой и окружающими.

Процесс воспитания добромыслия Елена Ивановна рекомендует строить по принципу нарастания, т. е. этот процесс должен представлять собой постепенное сживание воспитуемого с таким образом мысли.

Называя воспитанными мысли добрые, Е.И.Рерих советует с детских лет приучать к строгой мыслительной дисциплине. Дисциплинированность мышления, предполагающая устремленность и упорядоченность, — важный показатель его качества. Дисциплинированное, гармоничное добромыслие отличается от мышления хаотичного, «шатающегося», близкого к безмыслию. Навязчивые, неоформленные, неконтролируемые мысли, как «шелуха», засоряют сознание человека и могут безраздельно овладеть им. Необходимой составляющей дисциплинированного добромыслия, по утверждению Е.И.Рерих, является умение управлять собственным мышлением. Наряду с умением порождать, укреплять, углублять и сосредоточивать мысль, нужно научить человека избавляться от мыслей назойливых, мешающих, несвоевременных, образование которых она сравнивает с «рефлекторными спазмами». Смысл воспитательной работы Елена Ивановна видит в том, чтобы побудить ребенка к самовоспитанию — осознанной, целенаправленной, систематической деятельности по самосовершенствованию. Умение управлять процессом мышления служит предпосылкой самовоспитания, ибо наблюдая и оценивая поток своих мыслей, человек делает сознательный выбор того, что необходимо ему для развития. Такая контрольно-оценочная деятельность позволяет сознательно предотвращать погружение в потоки низких, безнравственных мыслей, порождающих недостатки и пороки.

Задача учителя — пробудить в ученике стремление к дисциплинированному добромыслию. Мышление не должно «уподобляться мигающей лампе». Воспитание и самовоспитание мышления требуют прежде всего постоянства, а также внутренней решимости, целеустремленности, настойчивости, усилий и терпения. Сосредоточение на какой-либо работе является действенным приемом отвлечения внимания от навязчивых мыслей. Развивать и совершенствовать процесс мышления необходимо с детства: «Ничего нет тайного в искусстве мышления и в утончении сознания. <...> Каждый ребенок может быть направлен к мышлению». Процесс мышления Елена Ивановна называет искусством. Она убеждена, что искусство — как способ накопления знания, пресытиться которым невозможно, и как бесконечное творчество — приложимо ко всем сферам жизни. Поиск совершенства в мышлении и способах его выражения приближает этот психический процесс к области прекрасного.

Елена Ивановна утверждает, что только творческий человек, вносящий прекрасное и благое во все проявления жизни, соответствует своему космическому предназначению: «Вечное, непрестанное творчество Жизни Вселенской окружает нас, и мы, будучи частью этого великого творчества, должны творить каждую минуту нашей жизни, творить мыслью, словом, действием». Грядущую эпоху Елена Ивановна называет эпохой осознания силы и «великого значения творческой мысли». Без понимания этого великого принципа, утверждается в Живой Этике, «невозможно явить красоту Бытия, ибо проявления жизни идут в соответствии с мышлением человечества. Творец мысли создает формы». Следовательно, от нравственно-эстетического начала, заложенного в человеческом сознании, зависит эволюция как самого человека, так и всей планеты.

Такое удивительное сочетание нравственного, эстетического и творческого компонентов образования отражает педагогические взгляды Е.И.Рерих, ее интегративный подход к рассмотрению различных проблем, в том числе и вопроса воспитания искусства мышления.

Наталья Дмитриевна Лащенко — кандидат педагогических наук, Белгородский государственный университет.